

Приложение 9
Утверждено
приказом управления образования
и молодёжной политики
администрации города Георгиевска
от 06 сентября 2016 г. № 965

**Требования по организации и проведению школьного этапа
всероссийской олимпиады школьников по истории
в 2015/2016 учебном году**

Порядок проведения школьного этапа олимпиады определен Положением о Всероссийской олимпиаде школьников (утверждено Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. N 1252 г).

Задания разрабатываются муниципальными предметно-методическими комиссиями, основаны на содержании образовательных программ основного общего и среднего общего образования углублённого уровня для 5-11 классов.

При подготовке заданий олимпиады школьного этапа учитывается необходимость усложнения заданий по мере повышения олимпиадного уровня и поставленные перед этапом цели, предполагающие возможно более широкое привлечение интересующихся историей школьников к олимпиадному движению. Следует учитывать следующие характеристики школьного этапа:

	Школьный этап
Параллели, для которых проводится этап	5-11 классы
Оптимальное время для проведения.	Один учебный час для 5-6 классов. Один астрономический час для 7-8 классов. Два три учебных часа для 9-11 классов.
Сроки проведения	15 октября

Весь комплект заданий на школьном этапе может оцениваться исходя из общего числа баллов – 100. При этом различные задания должны приносить участнику разное количество баллов в зависимости от их сложности и от возрастной параллели, в которой они представлены.

Общее число заданий рассчитывается, исходя из времени, которое дается на их решение.

Методические комиссии школьного этапа готовят комплекты заданий для 5,6,7,8,9 классов, а также единый комплект заданий для 10-11 классов. Задания для 5-9 классов составляются с учетом того объема материала, который на данный момент пройден участниками в школе. Задания для 10-11 классов, с учетом концентрической системы преподавания, охватывают весь курс истории.

В 5-8 классах предлагаются только олимпиадные задачи (задания типов 1-10 пилотных вариантов). В 9-11 классах обязательно предлагается одно задание, предполагающее написание сочинения по истории. Доля баллов, получаемых участником за выполнение этого задания, должна составлять 20-25 % от общего числа баллов за этап (по общему правилу, от 100 баллов).

Содержание заданий. Существуют три основных требования к заданиям. Они должны иметь творческий характер, отличаться сбалансированностью содержания и соответствовать возможностям участников.

1. Творческий характер заданий.

В соответствии с Положением о Всероссийской олимпиаде школьников, задания составляются на основе общеобразовательных программ. При составлении заданий следует стремиться к тому, чтобы поиск правильного ответа требовал от школьника как умения самостоятельно размышлять и делать выводы, так и основательной академической подготовки. Задания не должны ставить под сомнение определенные положения базового курса истории, а должны подталкивать участников к самостоятельному размышлению над материалом, развивать уже известные им положения исторической науки.

Если школьные контрольные работы и тесты ЕГЭ нацелены прежде всего на проверку усвоения учебного материала, то участник олимпиады должен продемонстрировать не только соответствие стандартным требованиям к освоению материала школьного курса (т.е. знание фактов, владение специальной терминологией, понимание связей между явлениями и исторических закономерностей). От него также требуется умение сопоставлять факты, выявлять такие связи между ними, знания о которых выходят за рамки базового школьного курса истории. В качестве примера таких специфических умений можно назвать способность самостоятельно определить (естественно, примерно) время возникновения того или иного документа или художественного произведения, его происхождение. Участник олимпиады (особенно в старших возрастных параллелях) должен уметь работать с различными источниками информации (иллюстрации, карты, схемы, диаграммы, таблицы, тексты исторических источников).

Задания должны позволять также выявить начитанность, общий культурный уровень участников.

Кроме того, в 10 и 11 классах возможно включение заданий, которые предполагают знакомство участников с концепциями важнейших историков, а также умение показать и аргументировать собственную точку зрения.

2. Сбалансированность содержания.

Историческая наука столь обширна, что лишь немногие участники олимпиады могут в равной степени знать все ее разделы. Для того, чтобы дать школьникам, особенно интересующимся какой-либо проблематикой, возможность проявить свои способности, в заданиях должны быть вопросы по всем периодам, пройденным учащимися параллели на момент проведения олимпиады. Важно, чтобы в комплекте заданий были широко представлены вопросы, касающиеся не только тем, пройденных в текущем учебном году, но и тем, освоенных в прошлые годы.

В выпускных классах необходимо добиться достаточно равномерного распределения вопросов (и баллов, которые может получить участник) между различными периодами. При этом нужно ориентироваться на стандартную периодизацию, закрепленную в школьной программе:

- с древнейших времен до середины XVI в.

- с середины XVI до конца XVIII в.

- XIX в.

- с начала XX в. до настоящего времени

Большинство заданий обычно посвящено отечественной истории; желательно, чтобы присутствовали также вопросы, связанные со всеобщей историей (особенно в контексте истории России, ее внешней политики и международных связей), однако традиционно олимпиада ориентирована на изучение отечественной истории в первую очередь. Доля баллов, получаемых за вопросы, связанные со всеобщей историей, для параллелей 7-11 классов не должна превышать 30 %. Для параллелей 5 и 6 классов, учащиеся которых на момент проведения первых этапов олимпиады изучали только всеобщую историю, задания должны составляться на основе пройденных ими разделов курса. Традиционно в олимпиадных заданиях большое внимание уделяется нескольким приоритетным темам, таким, как развитие русской культуры в XIX в. и Великая Отечественная война.

Необходимо также сбалансировать проблематику вопросов, они должны примерно в равной степени касаться социально-экономической истории, политической истории, истории культуры, истории внешней политики России.

Обязательным является включение в комплект заданий 1-2 вопросов, связанных с региональной компонентой в историческом образовании. Эти вопросы должны касаться каких-либо событий или памятников общероссийского масштаба, связанных с региональной историей.

3. Соответствие уровня заданий возможностям участников.

Школьный этап олимпиады должен быть массовым и способствовать повышению интереса школьников к исторической науке и к олимпиадному движению.

При этом нужно учитывать, что участники, набравшие менее 50 % от максимального числа баллов, не могут стать победителями или призерами вне зависимости от места в турнирной таблице (Положение, пп. 26, 33) и, следовательно, не могут участвовать в следующем этапе олимпиады. Нежелательна ситуация, когда из-за чрезмерной сложности заданий лишь немногие участники преодолевают 50%-ный барьер: во-первых, часть потенциально сильных участников отсекается еще на раннем этапе, а кроме того, такая практика порождает у многих школьников чувство разочарования, лишает их стимула к участию в олимпиаде на следующий год. В то же время задания не должны предполагать 100%-ного выполнения, высший результат должен быть достижим по отдельным содержательным блокам только для самых сильных, специально интересующихся данной проблематикой участников.

Решение достигается путем включения в комплект заданий вопросов разного уровня сложности, причем это должно быть сделано не в ущерб принципу сбалансированности заданий: скажем, неправильно, если вопросы по ис-

тории Древней Руси все относятся к категории «несложных», а по XX веку – напротив, исключительно сложны. Очень важна при разработке заданий опора на традицию и опыт проведения школьного этапа олимпиады в зависимости от конкретных условий региона.

Основные типы олимпиадных заданий.

Каждый вопрос комплекта заданий должен обязательно сопровождаться указанием, какое максимальное количество баллов может получить участник за ответ, а в заголовке нужно указать, каков максимальный балл за весь тур. В ключах также нужно четко прописать, на основании каких критериев участник получает за каждое задание максимальный балл, часть возможных баллов или ноль.

Следует обратить внимание на то, чтобы формулировки заданий не допускали двусмысленности в том, в какой форме должен быть представлен ответ. Если участник должен назвать конкретные варианты ответа, следует подготовить таблицу с пустыми ячейками, в которые будут вписываться цифры и буквы; если ответ должен быть представлен в виде нескольких слов или текста определенного объема, оставляются пустые строки.

1. Тестовые вопросы.

Простейшая форма проверки знаний, тестовые вопросы бывают «закрытыми» (с предложенными вариантами ответов) или «открытыми» (участник должен предложить ответ самостоятельно). При использовании «открытых» тестов необходимо стремиться к максимально четкой формулировке задания, ибо в противном случае жюри рискует столкнуться с множеством сложностей при проверке, связанных с появлением «формально правильных ответов».

В тестовых вопросах, являющихся самым простым из типов олимпиадных заданий, следует стремиться уходить от простой проверки знания фактов, формулировать их так, чтобы поиск ответа предполагал элемент самостоятельного размышления.

На решение такого задания участнику в старших классах предоставляется 2-3 минуты.

2. Тестовый вопрос с несколькими правильными ответами.

В отличие от простейшего вопроса, такое задание нацелено на то, чтобы участник попытался рассмотреть определенное явление или эпоху с различных сторон. Например, зачастую участникам бывает непросто осознать, что те или иные политические деятели и деятели культуры – современники.

На решение такого задания участнику в старших классах предоставляется 3-5 минут.

3. Ряды на определение принципа их построения.

Участнику дается логический ряд и предлагается определить, по какому принципу он построен. Такой тип заданий следует применять с большой осторожностью, поскольку практически любое задание может иметь множество правильных ответов. Здесь необходима предельно четкая формулировка вопроса.

Время на решение – 3-5 минут

4. Ряды «на включение» - «на исключение».

Тип заданий, очень близкий к предшествующему. Однако здесь зачастую возможны неожиданные ответы, являющиеся правильными не только по чисто формальному принципу. Составители заданий должны предусмотреть возможность их появления в ключах.

Время на решение – 3-5 минут

5. Хронологические последовательности.

Участнику предлагается расставить в хронологическом порядке несколько событий.

Этот тип заданий справедливо считается одним из самых тяжелых как для участников, так и для жюри. Ошибка в определении времени даже одного из событий ведет к тому, что последовательность нарушается. Если ключ предполагает, что каждое событие должно находиться на строго определенном месте в последовательности, ответ оказывается полностью неправильным. Например, ключ дает порядок «БВГДА». Ошибившись лишь с одним событием «А», участник дает решение «АБВГД», с точки зрения формальной проверки совершая пять ошибок.

Подобные задания представляются оправданными только в том случае, если названные события тесно и непосредственно связаны друг с другом. Кроме того, крайне нежелательно, чтобы в них присутствовало больше 5 элементов.

Время на решение – до 15 минут

6. Задания на соотнесение двух рядов данных.

Воплощая в себе все положительные черты предыдущего типа, такие задания не имеют присущих им недостатков. В качестве одного из рядов могут выступать даты событий.

Время на решение – 5-7 минут

7. Текст с пропусками.

При составлении такого текста важно учесть возможность «формально правильных» ответов. Не следует вместо текста с пропусками использовать т.н. «текст с ошибками» - это искажает представления участников об историческом прошлом и противоречит целям олимпиады.

Время на решение – до 10 минут в зависимости от сложности задания

8. Задания по работе с иллюстративными источниками.

Такие задания имеют определенную специфику. Желательно, чтобы работа участника не сводилась к простому «узнаванию» зрительного образа. Он должен мобилизовать свои знания по истории культуры, чтобы правильно ответить на заданные вопросы.

Время на решение – до 10 минут в зависимости от сложности задания

9. Задания на анализ карты.

Здесь также важно, чтобы речь шла не просто о проверке зрительной памяти, но и об общем уровне знания истории. Поэтому следует избегать заданий, ответы на которые в непосредственном виде можно найти в школьных атласах. Важно также учитывать, что интересующийся историей школьник не всегда столь же силен в географии. Кроме того, прежде чем предлагать задания по картам или по репродукциям, организаторы олимпиады должны убедиться в

том, что полиграфические возможности всех площадок проведения школьного этапа позволяют распечатать эти материалы в надлежащем качестве.

Время на решение – до 15 минут в зависимости от сложности задания

10. Задания на анализ документов.

Общий подход, принятый во всех олимпиадах, состоит в том, чтобы решение заданий было максимально похожим на реальную работу исследователя (или хотя бы на работу студента в университетском просеминаре или в научной лаборатории).

Возможность предложить участникам решить реальную задачу, из разряда тех, что каждый день встают перед практикующим исследователем, есть и у историков. В первую очередь речь идет об анализе исторического источника – основе любого научного знания о прошлом.

От участника олимпиады требуется не просто соотнести прочитанный текст (или увиденную фотографию, или воспроизведенный рисунок) с теми или иными событиями курса, а самостоятельно выяснить с их помощью нечто, ранее ему неизвестное. Должны присутствовать задания, выполняя которые, участник может уточнить свои представления о том или ином крупном процессе, увидеть какие-то важные его черты, обычно не находящие отражения в учебниках.

По общему правилу, задача ставит перед участником предельно конкретный вопрос; именно ответ на него и нужно извлечь из документа. Этот вопрос может касаться датировки определенных отрывков текста, определению места (можно – на карте), где произошли те или иные события, и т.д.

11. Историческое эссе.

Как правило, историческое эссе дается только в выпускных классах, но по решению методической комиссии может предлагаться и в 9 классе. Участникам предлагается на выбор несколько высказываний историков или современников, относящихся к различным периодам русской истории, и предлагается высказать и аргументировать свою позицию по данному вопросу.

Темы (не менее 5) должны охватывать основные периоды истории России с древнейших времен до современности, касаться различных ее аспектов (социально-экономическая, политическая история, история культуры, науки, общественной мысли) и представлять из себя высказывания историков или современников событий с ярко выраженной личностной оценкой.

При оценке эссе следует исходить из следующих критериев:

1. Обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник).
2. Творческий характер восприятия темы, ее осмысления.
3. Грамотность использования исторических фактов и терминов.
4. Четкость и доказательность основных положений работы.
5. Знание различных точек зрения по избранному вопросу.

Время – не менее 45 минут.

12. Развернутый письменный ответ.

Этот тип задания может быть использован в качестве альтернативы Историческому эссе для возрастных параллелей 9-11 классов. Желательно, чтобы в таком случае формулировка тем также предполагала возможность проверить

не только основные знания по школьному курсу истории, но и знание различных точек зрения по выбранной теме, умение участника высказать и аргументировать свою позицию по данному вопросу. Участникам предлагается на выбор несколько тем. Развернутый ответ пишется по одной из выбранных тем.

Темы (не менее 3) должны охватывать основные периоды истории России:

- первая тема - с древнейших времен до середины XVI в.
- вторая тема - с середины XVI до конца XVIII в.
- третья тема - XIX в.
- четвертая тема - с начала XX в. до настоящего времени.

При оценке развернутого ответа необходимо исходить из следующих критериев:

1. Связность и логичность повествования.
2. Грамотность использования исторических фактов и терминов.
3. Четкость и доказательность основных положений работы. При оценивании по этому критерию следует поощрять знание участником различных точек зрения историков по данному вопросу.

Перечень материально-технического обеспечения

Для проведения этапа необходимы:

- 1) Аудитории, позволяющие разместить участников таким образом, чтобы исключить списывание;
- 2) Множительная техника, позволяющая распечатать комплекты заданий в установленные сроки, в необходимом количестве и в требуемом качестве. Методической комиссии муниципального этапа рекомендуется заранее сообщить исполнителям, ответственным за размножение заданий, если в комплекте заданий предполагаются элементы, требующие особых полиграфических мощностей (например, цветные иллюстрации);
- 3) Организаторам рекомендуется иметь запас необходимых расходных материалов (шариковые ручки и т.п.). Для черновиков и для написания ответов, требующих большого объема текста (только в старших классах) используются листы белой бумаги формата А4, проштампованные штампом организаторов.

Никакими справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техникой пользоваться участникам школьного этапа олимпиады нельзя.

После проведения олимпиады учителя проводят с участниками разбор заданий.

Список литературы, Интернет-ресурсов и других источников для использования при составлении заданий

1. Талызина А.А., Усачев А.С., Хитров Д.А., Черненко Д.А. Всероссийская олимпиада по истории 2009-2010 г. // Преподавание истории и общественного воспитания в школе. 2010. № 9; Хитров Д.А. Олимпиадные задачи по истории // Преподавание истории в школе. 2010. № 9;
2. Хитров Д.А. Использование исторических источников в олимпиадных задачах // Преподавание истории в школе. 2011. № 7

3. Козленко С. И., Козленко И. В. История. Всероссийские олимпиады. Вып. 1 – М.: Просвещение, 2008

Ресурсы Интернета:

История России

1. Проект «ХРОНОС» <http://hrono.info/>
2. Российский общеобразовательный портал. Коллекция: исторические документы <http://historydoc.edu.ru/>
3. Исторические источники на русском языке в Интернете (Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова) <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/>
4. История Военного Дела: исследования и источники <http://www.milhist.info/>
5. Материалы русской истории <http://www.magister.msk.ru/library/history/history1.htm>
6. «История России XIX век» <http://xix-vek.ru/>
7. Проект «Всемирная история» Historik.ru <http://historic.ru/about/author.shtml>
8. HistoryLinks.Ru каталог исторических сайтов <http://historylinks.ru/>
9. Раздел Блога школьного Всезнайки <http://e-parta.ru/history-of-russia.html>
10. Историческая библиотека historylib.org <http://historylib.org/>
11. Портал Археология.РУ. Раздел библиотека. <http://www.archeologia.ru/Library/>
12. Портал древней культуры и искусства «Домонгол» <http://domongol.org/index.php>
13. Электронная научная библиотека по истории древнерусской архитектуры «РусАрх» <http://www.rusarch.ru/index.htm>
14. Электронная библиотека университета РГГУ «Родная история» <http://rodnaya-istoriya.ru/>
15. Российская империя. История государства Российского. Раздел исторический архив. <http://www.rusempire.ru/>
16. Портал: История (Википедия) <http://ru.wikipedia.org/wiki/Портал:История>
17. Уроки истории XX век <http://urokiistorii.ru/>
18. История России, всемирная история. Раздел библиотека <http://www.istorya.ru/>
19. Библиотека электронных публикаций по виртуальной исторической реконструкции объектов историко-культурного наследия России и других стран университета (Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова)

<http://hist.msu.ru/Departments/Inf/3D/3DLibrary-1.htm>

Античность

1. Древняя Греция (культура и мифология)

<http://www.hellados.ru/>

2. Всё о Древней Греции (природа, политика, боги и герои, искусство, быт)

<http://www.w-st.ru/>

3. Древняя Греция (культура, история, искусство, мифы и личности)

<http://www.ellada.spb.ru/>

4. Античное искусство (искусство Древней Греции и Рима)

<http://www.antica.lt/>

5. История Древнего Рима (литература, искусство, государство, право, военное дело, быт, генеалогия, нумизматика)

<http://ancientrome.ru/>

6. Римская империя (исторические факты, повседневная жизнь, государство и правители)

<http://www.rimempire.ru/index.php?r=24>

7. Римская слава (военная история)

<http://www.roman-glory.com/>

Всемирная история

1. Геосинхрония. Атлас всемирной истории

<http://historyatlas.narod.ru/>

2. Древняя Месопотамия

<http://mesopotamia.nm.ru/>

3. Проект по истории Египта «Дуат Египтомания»

<http://duat.egyptclub.ru/index.htm>

4. Мир индейцев

<http://www.indiansworld.org/>

5. Военно-исторический портал античности и средних веков

<http://www.xlegio.ru/>

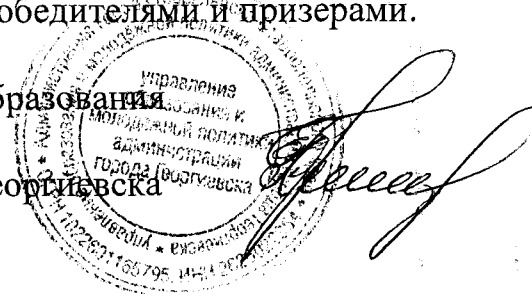
Описание специфики предметной олимпиады для разработки требований к проведению этапа по предмету в субъектах Российской Федерации

Проведение олимпиады по истории не требует специальных технических средств, однако сопряжено с распечаткой и последующей проверкой олимпиадных заданий достаточно большого объема.

Школьный этап олимпиады проводится в один тур. Определение порядка регистрации участников, процедуры шифрования и дешифрования работ, сроков проверки работ относится к компетенции Оргкомитета школьного этапа. Важно, чтобы организация проведения этапа, доставки работ в места их проверки, объявления результатов обеспечивали единство возможностей для всех участников.

Жюри этапа должно объявить баллы, полученные всеми участниками, в том числе не ставшими победителями и призерами.

Начальник управления образования
и молодёжной политики
администрации города Георгиевска



Е.А.Плотницкая